

Fijn 

Samenzijn!
met mooie Wijn

Cahier de Vin

no. I



Omdat wijn zonder verhaal,
zonder samenzijn en
zonder beleving
smaakt als liefde zonder aanraking.

Voilà,

Gaarne geven wij u dit 'cahier' cadeau.
Daarmee hopen we bij te dragen aan vele
onvergankelijke momenten.

Aan het optimaal genieten met een goed glas wijn.

In 6 korte en ietwat geromantiseerde verhaaltjes
nemen wij u mee langs vele nuttige weetjes en adviezen
voor een optimaal samenzijn met mooie Wijn.

Het is een 'schriftje', dus onderstreep,
kruis aan en schrijf bij.

Ga er even lekker voor zitten. Drink, blader en lees.
We hopen jou in de sfeer te brengen waarbij je al
lezende vanzelf extra kennis opdoet.

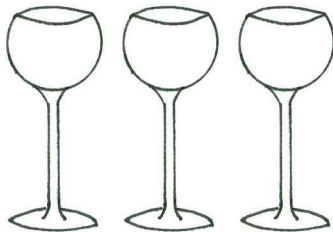
Geniet!

Ondertussen gaan wij aan de slag met het
volgende cahier.

Rob en Bas

Wijn?

Het oog van mijn goede en bejaarde vriend Wouter viel op de grote Bourgogneglazen in mijn servieskast. 'Ah! Des Ballons!'. 'Dat doet me denken aan die keer heel lang geleden dat ik met twee van mijn kinderen op doorreis was naar Zuid-Frankrijk en besloot een tussenstop te maken in de Bourgogne. Gezeten in een prettig restaurant nam ik de wijnkaart door toen ik stuitte op een Gevrey Chambertin. Ik wees met een vragende blik deze wijn aan toen de ober kwam opnemen. Een 'ah monsieur', uitgeroepen vol eerbied en passie was voor mij voldoende om een klein knikje te geven waarna de ober direct de klaarstaande wijnglazen meenam om weldra terug te keren met trois Ballons. Ja, ach, het was veel geld maar wát een avond en wát een ervaring'.



We keken met z'n vieren Wouter aandachtig aan. Dit moet zich zo'n 30 jaar geleden afgespeeld hebben maar het werd met zo'n grote voldoening verteld alsof het leek of hij de wijn weer proefde. Na een korte aarzeling kon ik het niet laten: 'Mannen, ik heb boven wat echt mooie Gevrey Chambertin liggen. Misschien wat jong, maar wanneer ik nu vast de fles haal, op temperatuur laat komen en de glazen tijdig inschenk dan durf ik het wel aan'. De mannen keken me aan met ogen die veel leken op die van Golden Retrievers die begrijpen dat ze na een lange winter weer eens het strand op en de zee in mochten. Ik wist genoeg.

Later die avond genoten wij de wijn met een stilte en een aandacht die meer zei dan welke lofredede dan ook. De herinnering werd manifest. De tongen zouden weldra los komen en de diepere ziel van een ieder tonen, zoals de inmiddels lege Bourgognefles haar ziel reeds had blootgelegd.

Moet ik nog uitleggen dat wijn net wat meer is dan het laven van dorst? Het begeleiden van een goed maal? Is het niet fijn dat er wijn is voor iedere gelegenheid? Oneindig veel soorten waartussen zich werkelijke parels bevinden? Wijnen die unieke momenten meer dan benadrukken? Ook voor die wat meer terloopse momenten tussendoor waar de puurheid van de eenvoudige wijn het mooie van het dagelijkse leven bevestigt? Wijn verwarmt de ziel, maakt de tong los, viert het leven, geeft troost, sprankelt of is juist stil.

Gezegend is diegene die de juiste wijn voor het juiste moment en het juiste gezelschap 'klaar' heeft liggen. En

deze dan ook schenkt. Zoals voor dat moment waarop Wouter bij toeval de Bourgogneglazen zag. Ik ben nog niet bejaard maar sommige van mijn wijnen zijn dat al wel. Zo goed als ik natuurlijk ook zeer frisse en jonge wijnen heb voor heel andere momenten.

Die verschillen alsmede die combinatie passen mij. Zoals ik met enige regelmaat tegen vrienden van mijn eigen leeftijd, zo tussen nog vol aan het werk en bejaard in, placht te zeggen: Op zekere leeftijd onderscheiden we ons door onze energie en onze daadkracht. Maar er is ook een tijd dat we ons onderscheiden door liefdevol en op het juiste moment de juiste wijn te schenken aan diegene die we liefhebben.



Carpe diem